



Marc Chagall: Bild "La Mise en Mot" (1969)

8.000,00 €

Bestell-Nr.: IN-949828.R1

Chagall schuf das Motiv als Frontispiz für Elsa Triolets Buch "La Mise en Mot", Editions Skira, Genf 1969.

Die Farben in diesem Werk und die charmante und skurrile Bildsprache bilden eine perfekte Harmonie für das Titelbild von Elsa Triolets Buch. Die leuchtenden Rosatöne akzentuieren das lebendige, grüne Gras, die beide vor einem wunderschönen blauen Himmel stehen. Die gelben Farbtöne springen aus dem Blatt hervor und unterstreichen diesen kühnen, leuchtenden Eindruck.

Triolet war eine leidenschaftliche französische Schriftstellerin, die später Louis Aragon, ebenfalls Schriftsteller, heiratete. Sie ließen sich von der blühenden literarischen Bewegung in Russland und Frankreich inspirieren und freundeten sich mit vielen Künstlern an, die ihnen bei der Visualisierung ihrer Werke halfen.

Farblithografie, 1969. Auflage: 175 Exemplare arabisch nummeriert + 25 Exemplare römisch nummeriert sowie 10 Künstlerexemplare mit breiterem Rand (hier angeboten) auf Bütten, signiert und bezeichnet. Werkverzeichnis: Mourlot 584 a. Motivgröße 28 x 22 cm. Blattformat 36,5 x 32,2 cm. Format im Rahmen 54 x 47 cm wie Abbildung.

Artikellink: <https://www.kunsthhaus-artes.de/marc-chagall-bild-la-mise-en-mot-1969-949828-r1/>